

Der Lindenbaum

(Am Brunnen vor dem Tore)
Franz Schubert (1797-1828), Winterreise No. 5
Satz: Friedrich Silcher (1846)

Sängerfest 2020
Mass Choir #2

S

p

Am Brun - nen vor dem To - re, da steht ein Lin - den - baum, ich
Ich musst' auch heu - te wan - dern vor - bei in tie - fer Nacht, da
Die kal - ten Win - de blie - sen mir grad' in's An - ge - sicht. Der

A

p

Am Brun - nen vor dem To - re, da steht ein Lin - den - baum, ich
Ich musst' auch heu - te wan - dern vor - bei in tie - fer Nacht, da
Die kal - ten Win - de blie - sen mir grad' in's An - ge - sicht. Der

T

p

Am Brun - nen vor dem To - re, da steht ein Lin - den - baum, ich
Ich musst' auch heu - te wan - dern vor - bei in tie - fer Nacht, da
Die kal - ten Win - de blie - sen mir grad' in's An - ge - sicht. Der

B

p

Am Brun - nen vor dem To - re, da steht ein Lin - den - baum, ich
Ich musst' auch heu - te wan - dern vor - bei in tie - fer Nacht, da
Die kal - ten Win - de blie - sen mir grad' in's An - ge - sicht. Der

S

⁵

träumt' in sei - nem Schat - ten, so man - chen sü - ssen Traum. Ich schnitt in sei - ne
hab' ich noch im Dun - keln die Aug - gen zu - ge - macht. Und sei - ne Zwei - ge
Hut flog mir vom Kop - fe, ich wen - de - te mich nicht. Nun bin ich man - che

A

³

träumt' in sei - nem Schat - ten, so man - chen sü - ssen Traum. Ich schnitt in sei - ne
hab' ich noch im Dun - keln die Aug - gen zu - ge - macht. Und sei - ne Zwei - ge
Hut flog mir vom Kop - fe, ich wen - de - te mich nicht. Nun bin ich man - che

T

³

träumt' in sei - nem Schat - ten, so man - chen sü - ssen Traum. Ich schnitt in sei - ne
hab' ich noch im Dun - keln die Aug - gen zu - ge - macht. Und sei - ne Zwei - ge
Hut flog mir vom Kop - fe, ich wen - de - te mich nicht. Nun bin ich man - che

B

³

träumt' in sei - nem Schat - ten, so man - chen sü - ssen Traum. Ich schnitt in sei - ne
hab' ich noch im Dun - keln die Aug - gen zu - ge - macht. Und sei - ne Zwei - ge
Hut flog mir vom Kop - fe, ich wen - de - te mich nicht. Nun bin ich man - che

10 *mf*

S
Rin - de, so man - ches lie - be Wort. Es zog in Freud' und
rausch - ten, als rie - fen sie mir zu: Komm her zu mir, Ge -
Stun - de ent - fernt von je - nem Ort, und im - mer hör' ich's

A
Rin - de, so man - ches lie - be Wort. Es zog in Freud' und
rausch - ten, als rie - fen sie mir zu: Komm her zu mir, Ge -
Stun - de ent - fernt von je - nem Ort, und im - mer hör' ich's

T
8 *mf*
Rin - de so man - ches lie - be Wort. Es zog in Freud' und
rausch - ten, als rie - fen sie mir zu: Komm her zu mir, Ge -
Stun - de ent - fernt von je - nem Ort, und - im - mer hör' ich's

B
mf
Rin - de, so man - ches lie - be Wort. Es zog in Freud' und
rausch - ten, als rie - fen sie mir zu: Komm her zu mir, Ge -
Stun - de ent - fernt von je - nem Ort, und im - mer hör' ich's

74

14 *f* *p* 3

S
Lei - de, zu ihm mich im - mer fort, zu ihm - mich im - mer fort.
sel - le, hier find'st du dei - ne Ruh', hier find'st du dei - ne Ruh.
rau - schen: Du fän - dest Ru - he dort, du fän - dest Ru - he dort.

A
f *p* 3
Lei - de, zu ihm mich im - mer fort, zu ihm - mich im - mer fort.
sel - le, hier find'st du dei - ne Ruh, hier find'st du dei - ne Ruh.
rau - schen: Du fän - dest Ru - he dort, du fän - dest Ru - he dort.

T
8 *f* *p* 3
Lei - de, zu ihm mich im - mer fort, zu ihm - mich im - mer fort.
sel - le, hier find'st du dei - ne Ruh, hier find'st du dei - ne Ruh.
rau - schen, Du fän - dest Ru - he dort, du fän - dest Ru - he dort.

B
f *p* 3
Lei - de, zu ihm mich immer fort, zu ihm - mich im - mer fort.
sel - le, hier find'st du dei - ne Ruh, hier find'st du dei - ne Ruh.
rau - schen: Du fän - dest Ru - he dort, du fän - dest Ru - he dort.