

# Rot sind die Rosen

für Männerchor und Klavier oder a cappella

Musik und Text: **R.A. Jonet/M.E. Jourdan/F. Michael**Chorbearbeitung: **Pasquale Thibaut**

Tenor

Bass

Klavier

Mel. 2. T. *mf*

*mp*

*mp*

*mf*

6

11

Mel. 1 T. *mf*

Wenn die A - bend-son-ne  
(Und der) Mond drückt wie-der

Wenn die A - bend-son-ne  
(Und der) Mond drückt wie-der

lang - sam un - ter - geht,  
bei - de Au - gen zu,

und der ers - te Stern noch blass am Him - mel  
und du magst es gern, was ich jetzt mit dir

lang - sam un - ter - geht, ja, un - ter - geht,  
bei - de Au - gen zu, die Au - gen zu,

und der ers - te Stern noch blass am Him - mel  
und du magst es gern, was ich jetzt mit dir

steht, dann komm ich heim zu dir, mein Schatz, bei dir da ist mein schöns-ter  
tu. Und dort am Fens - ter steht der Strauß, ein Ro - sen - duft im gan - zen

steht, am Him - mel steht, dann komm ich heim zu dir, mein Schatz, bei dir da ist mein schöns-ter  
tu, jetzt mit dir tu. Und dort am Fens - ter steht der Strauß, ein Ro - sen - duft im gan - zen

16 Platz, und nehm dich in den Arm und sag zu dir. \_\_\_\_\_  
 Haus, mein Schatz, so halt ich's le - bens-läng - lich aus. \_\_\_\_\_

Platz, und nehm dich in den Arm und sag zu dir, zu dir.  
 Haus, mein Schatz, so halt ich's le - bens-läng - lich aus, ja aus. Denn nur so

Platz, und nehm dich in den Arm und sag zu dir, zu dir.  
 Haus, mein Schatz, so halt ich's le - bens-läng - lich aus, ja aus.

21 Rot, rot, rot, rot sind die Ro - sen, \_\_\_\_\_ Ro - sen ge-  
 Rot, rot, rot, rot sind die Ro - sen, die Ro - sen, Ro - sen ge-  
 rot, rot, rot, rot sind die Ro - sen, \_\_\_\_\_ Ro - sen ge-

26 schenkt aus mei - nem Her - zen. \_\_\_\_\_ Ich bring sie ger - ne heim zu dir, und sag: Ich  
 schenkt aus mei - nem Her - zen. \_\_\_\_\_ dem Her - zen. \_\_\_\_\_ Ich bring sie ger - ne heim zu dir, und sag: Ich  
 schenkt aus mei - nem Her - zen. \_\_\_\_\_ Ich bring sie ger - ne heim zu dir, und sag: Ich

31 dan - ke dir da - für, bist ja so lieb zu mir. \_\_\_\_\_ Rot, rot,

dan - ke dir da - für, bist ja so lieb zu mir, so lieb zu mir. Denn nur so Rot, rot,

dan - ke dir da - für, bist ja so lieb zu mir. \_\_\_\_\_ rot, rot,

Detailed description: This system contains three vocal staves and a piano accompaniment. The vocal staves are in treble and bass clefs. The piano accompaniment is in grand staff. The music is in G major and 4/4 time. The lyrics are: 'dan - ke dir da - für, bist ja so lieb zu mir. \_\_\_\_\_ Rot, rot,'. The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a simple bass line in the left hand. Dynamics include *p* (piano) and *mf* (mezzo-forte).

36 rot, rot sind die Ro - sen, \_\_\_\_\_ Ro - sen, so schön wie uns - re

rot, rot sind die Ro - sen, die Ro - sen, Ro - sen, so schön wie uns - re

rot, rot sind die Ro - sen, \_\_\_\_\_ Ro - sen, so schön wie uns - re

Detailed description: This system contains three vocal staves and a piano accompaniment. The vocal staves are in treble and bass clefs. The piano accompaniment is in grand staff. The music is in G major and 4/4 time. The lyrics are: 'rot, rot sind die Ro - sen, \_\_\_\_\_ Ro - sen, so schön wie uns - re'. The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a simple bass line in the left hand. Dynamics include *p* (piano) and *mf* (mezzo-forte).

41 Lie - be. \_\_\_\_\_ Und wenn du dann mal Trä - nen lachst und mich dann

Lie - be. \_\_\_\_\_ die Lie - be. Und wenn du dann mal Trä - nen lachst und mich dann

Lie - be. \_\_\_\_\_ Und wenn du dann mal Trä - nen lachst und mich dann

Detailed description: This system contains three vocal staves and a piano accompaniment. The vocal staves are in treble and bass clefs. The piano accompaniment is in grand staff. The music is in G major and 4/4 time. The lyrics are: 'Lie - be. \_\_\_\_\_ Und wenn du dann mal Trä - nen lachst und mich dann'. The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a simple bass line in the left hand. Dynamics include *mf* (mezzo-forte).

45 so glück - lich machst, ja, dann lacht auch mein Herz. **1.**

so glück - lich machst, ja, dann lacht auch mein Herz, dann lacht mein Herz. Und der

so glück - lich machst, ja, dann lacht auch mein Herz. Und der

49 **2.** Herz. Und wenn du dann mal Trä - nen lachst und mich dann so glück - lich

Herz. Und wenn du dann mal Trä - nen lachst und mich dann so glück - lich

Herz. Und wenn du dann mal Trä - nen lachst und mich dann so glück - lich

53 rit. machst, ja, dann lacht auch mein Herz, bist du glücklich, dann lacht auch mein Herz.

machst, ja, dann lacht auch mein Herz, bist du glücklich, dann lacht auch mein Herz.

machst, ja, dann lacht auch mein Herz, rit. bist du glücklich, dann lacht auch mein Herz.