

3. My Bonnie is over the ocean

39.3

(Das weite Meer ist seine Heimat)

Chorsatz: Otto Groll

Deutscher Text: Otto Groll

Englische Volksweise

(♩. ca. 60)

Langsam

Tenöre

Bässe

Klavier

+ Akk.

p

mf

p

hm - - - -

hm - - - -

hm - - - -

hm - - - -

hm - - - -

13

13

Bar.-Solo oder tiefe Bässe

mf

1. Das wei - te Meer ist sei - ne
2. Mein Träu - men, das gilt mei - nem
3. Die schäu - men - den Wei - len, die

Tenöre

Bässe

3

hm - - - -

hm - - - -

hm - - - -

Fine

p

p

hm - - - -

hm - - - -

hm - - - -

T.-Solo

1. Hei - mat, — das wei - te Meer ist sein zu Haus. — Ich den - ke nur im - mer an Bon - ne — und
2. Bon - ne, — im Trau - me, da steht er vor mir. — Im Trau - me einst glaubt ich zu füh - len, — mein
3. Win - de, — sie tru - gen mein Seh - nen ihm zu. — Und e - he ein Jahr ward vor - ü - ber, — da

T.

B.

8

hm

*) Englischer Text

1. My Bonnie is over the ocean, my Bonnie is over the sea, my Bonnie is over the ocean, and bring back my Bonnie to me.
2. Last night as I lay on my pillow, last night as I lay on my bed, last night as I lay on my pillow, I dreamed that my Bonnie was dead.
3. The winds have gone over the ocean, the winds have gone over the sea, the winds have gone over the ocean and brought back my Bonnie to me.

(♩. ca. 72)

Solo

1. hof - fe, er kommt bald nach Haus'.
 2. Bon - ne kommt nie mehr zu mir.
 3. kehr - te mein Bon - ny zu - rick,

16

T.

1.+2. Bring mir, bring mir, oh bring mir mein' Bon-nie zu - rick, zu-rück.
 3. Kam da, kam da, oh kam da mein Bon-nie zu - rick, zu-rück.

B.

22

T.

1.+2. Bring mir, bring mir, oh bring mir mein' Bon-nie zu - rick. rück.
 3. Kam da, kam da, oh kam da mein Bon-nie zu - rick. rück.

B.

Nach der 3. Strophe D.C. al Fine

*) Englischer Text

1.+2. Bring back, bring back, oh bring back my Bonnie to me to me;
 Bring back, bring back, oh bring back my Bonnie to me.
 3. Brought back, brought back, oh brought back my Bonnie to me to me;
 brought back, brought back, oh brought back my Bonnie to me.

**) Bei a cappella-Aufführung wird statt des 28. Taktes der 29. Takt gesungen und unmittelbar wieder bei Takt 13 begonnen!