

E

Flieger-Marsch

Tenor/II

Aus der Operette „Der fliegende Rittmeister“

Hermann Dostal

Für Männerchor bearbeitet von Josef Drexler

Marsch

ff *mp*

4

Ker-zen-grad steig ich zum Him - mel

[10]

flieg' ich zur Sonn' di - rekt!

ff

Un-ter mir auf das Ge - wim - mel da pfeif ich

[20]

ff *mp*

mit Re - spekt! Wenn wir dann so o - ben schwe - ben

[30]

3

Da fühl' ich mich wie ein

jun - ger Gott, Kreuz - him - mel - don - ner - wet - ter - sap - per - lot!

Tenor I/II

rit. *fz* *a tempo* 40

In der Luft!

in der Luft!

p *mf*

Da o - ben gibts kein Hun-de - fut - ter—

cresc. 50

— und kei - ne Schwie - ger - mut - ter! Schwie - ger - mut - ter!

ff *rit.* *a tempo*

Schwieger-mutter! In der Luft!

p 60

Auch der Zins!

Und kommt der ^{ein}

Schnei-der mit der Rech-nung fliegt man, bit - te, ganz ge-müt-lich

Tenor I/II

ihm da - von! ————— *f* Freun-derl drum

70

sei nicht dumm! drum, drum, drum, sei nicht dumm!

p

Komm und sei mein Pas - sa - gier,

80

Dro - ben wo die Ster - ne steh'n. Schmeiß hin

90

all' dein Gut und Geld, ei - nen Fuß-tritt die - ser Welt! ———

100

— In der Luft, in der Luft fliegt der Pa-pri-ka. ——— Auf zum

Him-mel, Him-mel, Him-mel, hipp, hur - rah! ———

