

# Der Frater Kellermeister

(F.A. Muth)

62

Carl August Kern, op. 62

*Im Marschtempo*

Tenor I/II

Baß I/II

Den Fra-ter Kel-ler-mei-ster, den schickt man an den Rhein, es  
war ein lust'-ger, fei - ster, ein Ken - ner war's vom Wein. Für's  
Klo - ster soll er kau - fen ein Faß vom be - sten Wein, doch  
nur das Was - ser - tau - fen, das mög' er las - sen fein.  
Herr Abt, den müßt ihr lo - ben! Denn in der - sel - ben Nacht hat

*p* *f* *mf* *p*

er, den Wein zu pro - ben, sich auf den Weg ge - macht. „Wo

find' ich nur den rech - ten wohl - auf, wohl - ab - den Rhein, den

duf - tigsten, den ech - ten, wie Gold so klar und fein?“ Gold so klar und fein?“

*Fine*

**Trio**

Er probt — am frü - hen Mor - gen am

*p* La la la la la la la la la la la

Rü - des - hei - mer Faß, er macht — sich, vol - ler

la la la la la la la la la la la

Sor - gen, die Ken - ner - zun - ge naß. Die

la la la la la la la la la la la



la la la la la la la la la la la la

Der Fra - terzog am Rhei - ne hin - auf, hinab fort - an: „Herr

la la la la la la la la la. Ach! Am

Wirtvom be - sten Wei - ne, ach helfst mir ar - men Mann! Ach!

Rhein sind lust - ge Leu - te, der Fra - ter blieb am Rhein, es

La la la la la la la la la la la la la la

harret der Abt noch heu - te auf ihn und auf den Wein. Am

la la la la la la la la la la la la la la

Rhein sind lust - ge Leu - te, der Fra - ter blieb am Rhein, es

la la la la la la la la la la la la la

harret der Abt noch heu - te auf ihn und auf den Wein.

la. la.  
D.C. al Fine