

Klinge lieblich und sacht

Volkswaise aus Baden

Satz: Ernst Ketterer

Zart

Tenor I
1-3. Klin - ge lieb - lich und sacht, klin - ge

Tenor II
1-3. Klin - ge lieb - lich und sacht, klin - ge

Baß I
1-3. Klin - ge lieb - lich und sacht, — klin - ge

Baß II
1-3. Klin - ge lieb - lich und sacht, — klin - ge

lei - se durch die Nacht, 1. klin - ge, du Sai - ten - spiel,
2. schläft es, so weck' es mir,
3. wacht es, durch's Fen - ster - lein

lei - se durch die Nacht, 1. klin - ge, du Sai - ten - spiel,
2. schläft es, so weck' es mir,
3. wacht es, durch's Fen - ster - lein

lei - se durch die Nacht, — 1. klin - ge, du Sai - ten - spiel,
2. schläft es, so weck' es mir,
3. wacht es, durch's Fen - ster - lein

lei - se durch die Nacht, — 1. klin - ge, du Sai - ten - spiel,
2. schläft es, so weck' es mir,
3. wacht es, durch's Fen - ster - lein

a tempo rit.

1. fra - ge mein Herz - ge - spiel, ob es schläft, ob wacht!
2. sag ihm, ich war - te hier, fern - vom Ver - dacht!
3. steig' ich zu ihm hin - ein, seh', — was es macht!

1. fra - ge mein Herz - ge - spiel, ob es schläft, ob wacht!
2. sag ihm, ich war - te hier, fern - vom Ver - dacht!
3. steig' ich zu ihm hin - ein, seh', — was es macht!

1. fra - ge mein Herz - ge - spiel, ob es schläft, ob wacht!
2. sag ihm, ich war - te hier, fern - vom Ver - dacht!
3. steig' ich zu ihm hin - ein, seh', — was es macht!

1. fra - ge mein Herz - ge - spiel, ob es schläft, ob wacht!
2. sag ihm, ich war - te hier, fern - vom Ver - dacht!
3. steig' ich zu ihm hin - ein, seh', — was es macht!